

CONDIZIONI di FORNITURA ed UTILIZZO del SERVIZIO SALA PROVE

Il presente regolamento disciplina le condizioni e le procedure di utilizzo del servizio sala prove offerto da Banana Studios srl ai propri clienti, inoltre descrive alcune modalità di utilizzo del sito internet www.jam-session.net in relazione al suddetto servizio.

1. Prenotazioni e registrazione utenti

Il servizio sala prove viene erogato da Banana Studios sulla base delle prenotazioni ricevute. E' possibile prenotare online, tramite la procedura guidata disponibile sul sito internet, per via telefonica, oppure direttamente presso la sede delle sale prova.

La prenotazione è nominale, nel senso che l'utente richiedente ne diviene il titolare e responsabile, indipendentemente dal fatto che alla prova ed al pagamento della stessa vi partecipino più persone. La prenotazione inoltre è impegnativa e con ciò soggetta ai termini di revoca e di pagamento descritti nei paragrafi seguenti del presente documento.

Ogni prenotazione viene immediatamente notificata tramite email di conferma. In assenza di tale email la prenotazione non si intenderà effettuata.

La prenotazione minima è di 2 ore prova. In orario pomeridiano fino alle 20:00 sono altresì consentite prenotazioni di 1 ora per le prove uso studio (US), ovvero nel caso in cui la sala venga occupata da un massimo di due persone.

La prenotazione della prova rappresenta la fase iniziale di un servizio la cui erogazione completa prevede a seguire lo svolgimento della prova, il pagamento e la fatturazione ovvero, a quest'ultimo proposito, l'emissione di una ricevuta intestata. L'utente titolare della prenotazione pertanto è tenuto a comunicare i propri dati identificativi. A questo proposito Banana Studios ha predisposto sul sito una sezione in cui gli utenti possono registrarsi creando un proprio account (il form contempla anche la fatturazione per aziende e professionisti con Partita IVA). Dato che in questo contesto fornire dati personali falsi costituisce un reato perseguibile dalla legge, l'utente si assume la piena responsabilità della correttezza e veridicità dei dati forniti, che potranno essere mantenuti aggiornati tramite gli appositi strumenti di gestione presenti sul sito nel pannello di controllo personale di ogni utente.

Ad esclusione delle prenotazioni online, per completare le quali è da subito necessaria la registrazione, le prenotazioni telefoniche e presso la sede di nuovi clienti non ancora registrati vengono sì accettate ma solo la prima volta. All'atto della prima prenotazione o, al più tardi, il giorno stesso della prima prova, il cliente è tenuto a rilasciare il proprio indirizzo email al quale il gestore invierà immediatamente la richiesta di registrazione (con il link diretto alla sezione di registrazione sul sito), indispensabile per la normale prosecuzione del rapporto commerciale intrapreso (prenotazione, notifica e fatturazione delle prove successive).

Per i clienti refrattari all'utilizzo di internet o impossibilitati ad accedervi è disponibile un modulo di registrazione in formato cartaceo presso la sede.

Per gli utenti minorenni infine è necessaria la registrazione di un genitore.

La registrazione dei clienti ed il relativo trattamento dei dati sono regolati dalla Legge sulla Privacy (D.Lsg 196/2003) di cui Banana Studios rilascia l'Informativa visualizzabile sul proprio sito.

2. Revoche

Nell'esercizio di attività basate sulla prenotazione di un servizio in funzione della disponibilità residua è chiaro che la revoca della prenotazione può rappresentare un danno per l'esercente se tardiva. Il danno è ancor più rilevante visto e considerato che in questo modo il servizio viene precluso ad altri utenti interessati che si rivolgerebbero alla concorrenza. Ciò premesso Banana Studios dispone che il termine ultimo per annullare una prenotazione senza incorrere in alcuna penale è fino a 32 ore prima dell'orario d'inizio della prova. La revoca può essere effettuata online, tramite il comando "Revoca" presente nel pannello di controllo personale alla voce "Gestisci prenotazioni", per via telefonica o presso la sede. In questi ultimi due casi l'orario di revoca sarà soggetto agli orari di apertura della sede, visualizzabili sul sito nella sezione "Contatti".

Anche per le revoche è prevista la notifica via email a conferma della cancellazione della prenotazione.

Se la revoca riguarda la prenotazione di una prova già pagata online il sistema ne consente il rimborso entro 24 ore tramite PayPal. La procedura è attivabile solo dal proprio pannello di controllo (nel senso che non è gestibile dall'esercente) sempre cliccando il comando di revoca nella sezione "Gestisci prenotazioni".

3. Revoche fuori tempo limite e posticipi

Quando la revoca avviene a meno di 32 ore dall'orario d'inizio della prova l'utente titolare della prenotazione incorre in una penale pari al prezzo della prova disdetta. Fino a 8 ore prima della prova però è possibile usufruire dello sconto del 50% sulla penale effettuandone il pagamento online sempre dal proprio pannello di controllo.

La richiesta di posticipo della data di una prenotazione viene trattata allo stesso modo di una richiesta di revoca ed è soggetta alle medesime condizioni. La richiesta di anticipo della data invece è liberamente consentita. Infine se la variazione riguarda l'orario d'inizio della prova senza modificarne il giorno, la richiesta, sempre che ve ne sia la disponibilità, viene indifferentemente accolta.

4. Prove disertate e ritardi

Se all'orario e giorno stabiliti nella prenotazione nessun componente del gruppo si presenta, il costo della prova viene addebitato al titolare della prenotazione. Se invece il gruppo ritarda l'ingresso in sala quest'ultima resta a disposizione solo per il tempo residuo, senza alcuna riduzione di prezzo del servizio.

5. Svolgimento delle prove

Ad inizio prova il gestore predispose la sala in funzione della configurazione del gruppo entrante, vengono accesi impianto

voci e amplificatori, collegati microfoni e tastiera, resettato il mixer. La sala resta quindi a disposizione del gruppo che durante la prova è tenuto a rispettare le seguenti normative. In sala è vietato:

- spostare/rimuovere amplificatori, impianto e diffusori dalla loro sede (per qualsiasi necessità richiedere prima al personale)
- microfonare la cassa della batteria e l'amplificatore per basso
- rivolgere o avvicinare i microfoni ai diffusori e/o alzare oltre misura i volumi sul mixer mettendo a rischio (inneschi Larsen) l'integrità dell'impianto
- collegare pedaliere preamplificate negli ingressi "input" e non "return" degli amplificatori mettendone a rischio l'integrità del finale

A riguardo della condotta generale inoltre si ricorda che in sala prove è vietato:

- fumare
- fare uso di droghe e/o superalcolici
- introdurre oggetti di vetro
- introdurre cibi e bevande (sono consentite le bottigliette di plastica con tappo a vite)
- introdurre animali
- introdurre altri oggetti impropri

Il termine della prova viene annunciato 6 minuti prima dall'accensione della luce lampeggiante. Allo scadere del tempo il gruppo è tenuto ad abbandonare immediatamente la sala lasciando gli amplificatori e l'impianto voci accesi con il volume azzerato. Ai batteristi, ed in particolare ai mancini, è raccomandato il riassetto dei pezzi nella posizione originaria. Eventuali strumenti e/o accessori noleggiati e/o prestati andranno riconsegnati in segreteria.

6. Malfunzionamenti, rotture e risarcimento danni

Il gruppo, e per esso il titolare della prenotazione, è responsabile del buon uso della strumentazione e delle attrezzature fornite, ivi compresi gli strumenti ed accessori a noleggio e/o prestati. Qualora ad inizio prova vengano riscontrati malfunzionamenti o rotture, è tenuto a segnalare immediatamente al gestore le anomalie riscontrate per consentirne la sostituzione, pena il relativo addebito. Chiunque danneggi la struttura o parte della strumentazione durante la prova, volontariamente o involontariamente, sarà ritenuto responsabile dell'accaduto ed obbligato a risarcire i danni. Ciò nonostante ed in tale evenienza Banana Studios si riserva il diritto di non accettarne più le prenotazioni revocandone definitivamente l'account.

Ai membri del gruppo che con il loro comportamento dovessero infrangere il presente regolamento o creare disturbo alla normale fruizione del servizio sarà immediatamente vietato l'utilizzo e l'accesso alla struttura delle sale.

7. Disservizi

Banana Studios non risponde per la mancata effettuazione della prova dovuta a cause di forza maggiore o imputabile ad eventi addebitabili a terzi (ad esempio l'assenza di corrente elettrica). In caso di disdetta da parte della direzione (per motivi tecnici documentabili o indipendenti dalla volontà del centro) di una prenotazione già pagata, la stessa potrà essere recuperata in altra data senza ulteriore spesa.

Per ogni controversia sarà competente esclusivamente il Foro di Milano.

8. Pagamenti e fatturazione

Banana Studios adotta tre modalità di pagamento: cash, online e mensile. Il pagamento cash indica un esborso in contanti presso la sede, generalmente al termine della prova ma anche prima della stessa. Nel pagamento online invece il trasferimento va effettuato con carta (tramite il circuito PayPal) all'atto della prenotazione. Nella fase finale della procedura guidata "Prenota online" presente sul sito, è possibile scegliere tra le due opzioni (cash/online). Il pagamento mensile infine indica la presenza di un insieme di prenotazioni, in quantità variabile, da corrispondere in una soluzione unica cumulativa e scontata alla prima prova del mese. In quest'ultimo caso il trasferimento può avvenire sia in contanti, presso la sede, che online, richiedendo all' esercente l'attivazione di un link specifico di pagamento (sempre tramite PayPal) nella sezione "Amministrazione" del proprio pannello di controllo.

A proposito della sezione "Amministrazione", ogni utente vi può visualizzare lo stato dei propri pagamenti, con gli eventuali importi a debito e/o credito e relative causali. Qui è inoltre visualizzabile la tabella abbonamenti, che riporta i dati dell'abbonamento mensile in corso per ciascuna delle proprie band per le quali è stato attivato.

La fatturazione delle prove viene effettuata dall' esercente a pagamento avvenuto ed in maniera cumulativa mensile, entro il quindicesimo giorno del mese successivo a quello del pagamento (fatturazione differita).

Accettando le "Condizioni di utilizzo del servizio", redatte nel qui presente documento, l'utente esprime il proprio consenso a ricevere le fatture in formato digitale (file pdf) all'indirizzo email indicato in fase di registrazione.

9. Accesso alla struttura e parcheggio veicoli

Banana Studios è situato in Via Mercantini 16 a Milano, al piano terra di un'area cortilizia circondata da unità abitative. I clienti frequentatori del centro pertanto sono tenuti a rispettare il regolamento condominiale, in particolare si rammenta che il cortile rappresenta esclusivamente una zona di transito, e non di sosta, dove è assolutamente vietato:

- introdurre mezzi di trasporto di qualsiasi tipo (ad eccezione degli autorizzati)
- sostare dopo le ore 22:30
- produrre rumori molesti, schiamazzi o quant'altro possa arrecare disturbo interrompendo la normale quiete condominiale

Agli eventuali trasgressori verrà sospeso l'account e negato definitivamente l'accesso al centro.

Banana Studios non potrà rispondere in alcun modo per eventuali danni e/o furti di mezzi introdotti illecitamente in cortile e/o di oggetti di qualsiasi tipo ivi lasciati.